<u>Prière de retourner pour le 15 mars 2019 au plus tard à:</u>
<u>To be returned by March 15, 2019 at the latest to:</u>

ECOLE DE MUSIQUE DE L'UNION GRAND-DUC ADOLPHE 3 Route d'Arlon L-8009 Strassen

Fax: (+352) 22 22 97 / Email: ecole@ugda.lu

CATEGORIE D'AGE / AGE GROUP

10-15

Concours Transfrontalier pour Jeunes Solistes

TAKE TWO TO SIX

Jazz – Pop – Rock

Concours transfrontalier pour jeunes groupes de musiques actuelles

FORMULAIRE D'INSCRIPTION Application

Concours du 19 mai 2019 à Bertrange Competition May 19, 2019 in Bertrange

FORMATION – Ensemble / ENSEMBLE

(Prière d'écrire en caractères d'imprimerie ou à la machine à écrire/Please use capital letters)

<u>Dénomination exacte : / Name of the ensemble</u>
Style de musique : / Music Style (à préciser)
Groupe (à titre facultatif) Ensemble registered at (not obligatory)
Conservatoire/Ecole de musique Music Conservatory/Music School
Ecole Fondamentale / Secondaire / Université Ecole Fondamentale / Secondary School
University Maison de Jeunes / Autres Others:
Nom du professeur/chargé de cours Name of the teacher
Depuis quand le groupe est-il constitué? Since when the group exists?

16-21

22-26

COMPOSITION DU GROUPE / MEMBERS OF THE ENSEMBLE

1. Nom et prénom (Last name and first name):	
Code postal (<i>Postal Code</i>): Localité (<i>Town</i>):	
Téléphone (Phone):	
E-mail (<i>E-mail</i>):	- /- 1
Date de naissance (Birth date):	
Elève au Conservatoire / à l'Ecole de musique / Cours de mu (Student at Music Conservatory / Music High School / Music	
Elève à l'Ecole Fondamentale / Secondaire / Université / Aut Primary School, Secondaire, University, Other:	re :
2. Nom et prénom (Last name and first name):	
Instrument (Instrument):	
Rue et no (Street/nb):	
Code postal (Postal Code): Localité (Town):	
Téléphone (Phone):	Gsm (Mobile phone):
E-mail (E-mail):	Fax <i>(Fax):</i>
Date de naissance (Birth date):	Nationalité (Nationality):
Elève au Conservatoire / à l'Ecole de musique / Cours de mu (Student at Music Conservatory / Music High School / Music	•
Elève à l'Ecole Fondamentale / Secondaire / Université / Aut Primary School, Secondaire, University, Other:	re :
3. Nom et prénom (Last name and first name):	
Instrument (Instrument):	
Rue et no (Street/nb):	
Code postal (Postal Code) : Localité (Town):	
Téléphone (Phone):	Gsm (Mobile phone):
E-mail (E-mail):	Fax (Fax):
Date de naissance (Birth date):	Nationalité (Nationality):
Elève au Conservatoire / à l'Ecole de musique / Cours de mu (Student at Music Conservatory / Music High School / Music	•
Elève à l'Ecole Fondamentale / Secondaire / Université / Aut Primary School, Secondaire, University, Other:	re:

4.	Nom et prénom (Last name and first name):		
	Instrument (Instrument):		
	Rue et no (Street/nb):		
	Code postal (Postal Code) : Localité (Town):		
	Téléphone (Phone):	Gsm (Mobile phone):	
	E-mail (E-mail):	Fax (Fax):	
	Date de naissance (Birth date):	Nationalité (Nationality):	
	Elève au Conservatoire / à l'Ecole de musique / Cours de musique local de: (Student at Music Conservatory / Music High School / Music School of):		
	lève à l'Ecole Fondamentale / Secondaire / Université / Autre : Primary School, Secondaire, University, Other:		
	Nom et prénom (Last name and first name):		
	Instrument (Instrument):		
	Rue et no (Street/nb):		
	Code postal (Postal Code) : Localité (Town):		
	Téléphone (Phone):	Gsm (Mobile phone):	
	E-mail (E-mail):	Fax (<i>Fax</i>):	
	Date de naissance (Birth date):	Nationalité (Nationality):	
	Elève au Conservatoire / à l'Ecole de musique / Cours de musique local de: (Student at Music Conservatory / Music High School / Music School of):		
	Elève à l'Ecole Fondamentale / Secondaire / Univer Primary School, Secondaire, University, Other:	sité / Autre :	
6.	Nom et prénom (Last name and first name):		
	Instrument (Instrument):		
	Rue et no (Street/nb):		
	Code postal (Postal Code) : Localité (Town):		
	Téléphone (Phone):	Gsm (Mobile phone):	
	E-mail (E-mail):	Fax (<i>Fax</i>):	
	Date de naissance (Birth date):	Nationalité (Nationality):	
	Elève au Conservatoire / à l'Ecole de musique / Cours de musique local de: (Student at Music Conservatory / Music High School / Music School of):		
	Elève à l'Ecole Fondamentale / Secondaire / Univer Primary School, Secondaire, University, Other:	sité / Autre :	

MORCEAUX AU CHOIX (suivant règlement du concours) CHOSEN PIECES (according to the regulation)

Fitre (création originale) (<i>Title – creation of the group)</i> :		
Compositeur(s) (Composer(s):		
	Durée (Timing):	
2. Titre (<i>Title</i>):		
Compositeur/Arrangeur (Composer/Arranger):		
3. Titre (<i>Title</i>):	Durée <i>(Timing):</i>	
Compositeur/Arrangeur (Composer/Arranger):		
	Durée (Timing):	
PRIERE DE JOINDRE : Une fiche technique (voir arti PLEASE JOIN: One technical sheet (see regulation p	-	
Pour chacun des membres de la formation, le mont est à verser avant le 15 mars 2019 sur le compte b Duc Adolphe : Banque et Caisse d'Epargne de l'Etat : IBAN LU59 0	pancaire de l'Ecole de musique de l'Union Grand-	
Note : Les frais bancaires sont à charge du candidat. Le di		
Nous avons pris connaissance du règlement et notame réservent le droit de faire un enregistrement sonore et v de documentation. Le candidat/l'ensemble participan rendement ou de droits d'auteur. Les organisateurs d'enregistrement. Les organisateurs se réservent le droit documentation et des fins médiatiques et de relations pu	risuel. Cet enregistrement sert exclusivement à des fins of au concours ne peut se prévaloir de droits de déclinent toute responsabilité quant à la qualité de dit de faire des photos des épreuves pour des fins de	
Date:		
Signaturos		
<u>Signatures:</u> Les membres du groupe	Le professeur ou chargé de cours ou tuteurs pour les mineurs,	
The members of the group,	The teacher or tutors for the minors,	